



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES DEL CONTRACTE PER A LA PRESTACIÓ DELS SERVEIS DE LLOGUER D'ESTRUCTURES MODULARS I EL CORRESPONENT MUNTATGE, MANTENIMENT I DESMUNTATGE PER A LA 58 EDICIÓ DEL SITGES 2025 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

ÍNDEX

1.	OBJECTE DEL CONTRACTE.
2.	DESCRIPCIÓ DE LES FEINES I SERVEIS A INCLOURE A L'OFERTA.
3.	CALENDARI DE MUNTATGE I DESMUNTATGE.
4.	COORDINACIÓ DEL SERVEI.
5.	SOSTENIBILITAT

1.- OBJECTE DEL CONTRACTE.

L'objecte del contracte és la contractació dels serveis de lloguer d'estructures modulars tipus "truss", així com d'altres materials complementaris, amb el corresponent muntatge, manteniment, desmuntatge i transport que la Fundació Sitges, Festival Internacional de Cinema de Catalunya (en endavant, la Fundació) requereix per la celebració de la 58 edició del Sitges 2025 - Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, que tindrà lloc del 9 al 19 d'octubre de 2025 a Sitges.

2.- DESCRIPCIÓ DE LES FEINES I SERVEIS A INCLOURE A L'OFERTA.

Lloguer d'estructures tipus truss, muntatge, manteniment i desmuntatge, així com reposició en cas necessari per al seu correcte funcionament durant els dies en què se celebra el certamen.

Es detalla a continuació el material a subministrar en cada espai amb les característiques tècniques, (s'admeten equivalents) així com el preu màxim pel seu lloguer:

ESPai - MATERIAL - SERVEI	IMPORT (IVA exclòs)
RED CARPET - EXTERIOR HOTEL MELIA SITGES:	
Construcció amb estructura modular Prolyte (o equivalent) d'alumini de 29 x 29 cm. Es construirà amb una amplada de 6,19m, amb un pas lliure de 5,71m i un fons de 7m amb un pas lliure de 6,42 m. Alçada lliure entrada hotel 3,21 m, alçada al voral de 3,71 m. Alçada total inclou espai de pancarta 6,42 m. L'espai reservat per pancarta és de 5,71 x 2,13 m. En la part lateral esquerra segons accés de públic disposició d'espai de 4,42 x 2,92m ubicació fons Photocall. La construcció està a terra sobre 4 puntals, els 2 puntals frontals estaran collats al paviment. La coberta serà per mitjà de lona blanca ignífuga amb caiguda a dues aigües.	
IL·LUMINACIÓ ENTRADA HOTEL MELIA SITGES:	
Per mitjà de projectors de làmpada de LED IP-65 ubicats a la mateixa estructura es projectarà sobre el Photocall amb intensitat i caliu per fer-hi fotografies, projectors Camaleón: 8 focus de 15 x 10 wts amb un total de 1.200 wts..	

Sobre la pancarta principal del Festival, s'hi projectarà amb llum blanca de LED WW amb la intensitat necessària perquè aquesta destaquí situant 4 projectors de 600wts cadascun des de l'estructura del passadís intermedi (frontal a la mateixa), amb un total de 2.400 wts.

CARPA ESPERA MITJANA DEL CARRER. PASSADÍS INTERMEDI, ACCÉS ANTERIOR DE LA RED CARPET:

Construcció d'una estructura modular Prolyte (o equivalent) d'alumini de 29 x 29 cm.

Es construirà amb una amplada de 3 m x una longitud de 27,13 m.

Alçada lliure de pas 2,21 m.

Sostre caient d'una sola aigua, amb lona negra ignífuga. Fris lateral sols al costat trànsit d'una mida d'1 m.

Sobre 8 columnes de 2,21 m collades al paviment per mitjà de rosca'ns.

CARPA ESPERA, PASSADÍS ENGANXAT A LA FAÇANA DE L'HOTEL, DES DE LA PORTA DEL ZULO FINS A VIDRIERES DE TRAMUNTANA:

Construcció d'una estructura modular Prolyte (o equivalent) d'alumini de 29 x 29 cm.

Es construirà amb una amplada de 2 m x una longitud de 50 m. Amb alçada lliure de pas 2,21 m.

Sobre 10 columnes de 2,21 m collades al paviment per mitjà de rosca'ns.

Sostre caient d'una sola aigua, amb lona negra ignífuga.

ESPAI VENDA ENTRADES, TRAMUNTANA - VIDRIERA:

Construcció amb el mateixos tipus de materials de truss 29x29 cm, d'una planta rectangular de 4,08 m d'amplada i una profunditat de 3,08 m amb una alçada mínima de pas de 3,21 m (nivell de pas de la porta). Sobres 4 columnes del mateix tipus de material, la part superior d'aquesta estructura haurà de disposar de 2 espais per cartellera de mides: la frontal 3,50 m x 1m i la lateral de 2,50 m x 1 m.

Acabat amb lona negra ignífuga a un sols caient.

ENTRADA SALA CINEMA TRAMUNTANA:

Construcció d'una estructura modular Fantek d'alumini de 29 x 29 cm.

Es construirà amb una amplada 7,80 m i profunditat de 1,58 m sobre 4 columnes del mateix material de truss, acabada amb una lona blanca ignífuga amb un sol caient costat cases. Muntatge de 4 diagonals, una per angle d'estructura. Alçada mínima de pas 3,50 m.	
CONSTRUCCIÓ D'UN PONT :	
Un pont d'estructura truss 29x29cm, de 15m de llarg i a una alçada de 5m per creuar el cablejat des dels grups electrògens fins a la zona dels estands dels patrocinadors situats a la zona exterior del Melià. 2 tòtems sobre base de jardineres contrapesades de 1200kg. per poder muntar aquest pont.	
IMPORT TOTAL DE TOTS ELS MUNTATGES I INTAL·LACIONS DE LA ZONA EXTERIOR MELIA	10.800,00 €
ESTRUCTURES PATROCINADORS SORTIDA TRAMUNTANA - VIDRIERA:	
3 estructures d'alumini de 29x29 construïda en mòdul de 3x2m, sobre quatre columnes de 3m amb base de 1x1m. Sostre caient d'una sola aigua, amb lona negra ignífuga.	
IMPORT TOTAL ESTRUCTURES PATROCINADORS	3.300,00 €
PHOTOCALL D'ENTREVISTES JARDÍ HOTEL MELIA SITGES:	
Construcció d'una estructura per ubicar publicitat a 2 cares de mides útils pancarta interior de 4 m d'amplada x 3,5 m d'alçada. Muntatge de 2 bases de truss (front i darrere) per aconseguir el no bolcar. Amb unes mides de cadascuna mínim 1 m.	
PHOTOCALL JARDÍ HOTEL MELIA SITGES:	
Photocall Jardí Hotel Melià 6,58x3,58m. Estructura Truss de 29x29 per instal·lar lona de photocall de 6x3m de llum	
PHOTOCALL PATROCINADOR JARDÍ HOTEL MELIA SITGES:	
Photocall Jardí Hotel Melià 3,58x2,58m. Estructura Truss de 29x29 per instal·lar lona de photocall de 3x2m de llum	

PHOTOCALL MIRADOR AIGUADOLÇ	
Photocall Mirador Aiguadolç Estructura alumini de 29x29 construïda en mòdul de 5x5m, sobre quatre columnes de 3m amb base de 1x1m. Estructura rectangular al frontal de dalt del Photocall per poder instal·lar 4 plaques solars de 2x1m. Lona blanca a dos aigües.	
IMPORT TOTAL PHOTOCALLS	5.050,00 €
KING KONG ÀREA (MEETING ERMITA SANT SEBASTIÀ):	
Construcció de 5 espais d'ombra i 3 espais publicitaris Amb materials de truss 29 x 29 cm. Cadascun d'aquests espais de mides externes: 7,58 m x 5,58 m amb una alçada de 3,29 m. Les mides internes seran de 7 x 4m. Aquests espais estaran muntats sobres 4 columnes de truss. Cada espai incorpora en una de les columnes una base de jardinera contrapesada de 1200kg. El sostre preparat per fer-hi ombra serà acabat amb lona blanca ignífuga M2 de ràfia (uns 245 m2 aproximats). Els espais publicitaris tindran les mateixes mides que els espais d'ombra però afegiran 2 truss a la part inferior de 29x29cm a un frontal i a un lateral per poder tensar les lones publicitàries quedant unes mides internes de 7 x 2,71 i 4 x 2,71m. AQUEST ESPAI NO PERMET UTILITZAR SISTEMES QUÍMICS PER COLLAR AL TERRA. Muntatge de 2 focus IP65 de llum LED blanca a cada espai publicitari zona Meeting i 2 més enfocant la tarima/escenari de la plaça Meeting. Total 10 focus LED.	
ARCS KING KONG ÀREA I MERCAT VELL:	
Construcció de 3 arcs a la KKA i 1 piruleta al Marcat Vell. Degut a la complexitat de les estructures, adjuntem annex amb el disseny i les mides. Arc 1: Foodtastic Arc 2: Metting Arc 3: Fanshop Piruleta: Mercat Vell	

*** S'adjunta com a Annex núm. 2 d'aquest Plec, informació detallada de les estructures requerides en la KING KONG AREA	
IMPORT TOTAL DE TOTS ELS MUNTATGES I INSTAL·LACIONS DE LA KKA	12.200,00 €
ALTRES	
Estructura truss pantalla Meeting Point: estructura de truss per subjectar la pantalla amb 3 puntals de 3m d'alçada sobre base de jardineres contrapesades de 1200kg.	
Photocall Port Aiguadolç: estructura truss de 29x29 de 4,5x3, per instal·lar lona de photocall.	
2 torres il·luminació i pas de manega d'aigua zona de Foodtrucks, a determinar la seva ubicació exacte.	
Lloguer de 50 unitats de catenària (plata) amb cinta extensible de 2/3 m.	
TOTAL ALTRES	3.150,00 €
IMPORT TOTAL	34.500,00 €

A tots els efectes s'entendrà que les ofertes presentades pels licitadors comprenen, no solament el preu del lloguer dels béns, sinó també les despeses de transport i d'altres que es produeixin fins al seu lliurament, instal·lació i desmuntatge.

L'empresa adjudicatària haurà d'aportar tota la documentació requerida en matèria de PRL – prevenció de riscos laborals.

Les estructures, equipament elèctric i qualsevol dels materials utilitzats objecte del contracte, hauran d'oferir la rigidesa, estabilitat i seguretat necessàries perquè no suposi un risc ni per les persones ni pels béns.

3.- CALENDARI DE MUNTATGE I DESMUNTATGE

Es durà a terme el servei seguint el següent calendari:

ESPAI	Data inici muntatge	Data finalització muntatge	Data inici desmuntatge	Data finalització desmuntatge
KING KONG AREA - ZONA FOOD TRUCKS (PLATJA SANT SEBASTIÀ)	3-oct	08-oct	20-oct	21-oct
HOTEL MELIA SITGES I EXTERIORS HOTEL	5-oct	08-oct	20-oct	21-oct

Per complir amb els terminis establerts les empreses adjudicatàries hauran de preveure treballar en horari nocturn i festius.

En les propostes tècniques de les empreses es podran reduir el nombre de dies de muntatge necessaris i optimitzar el calendari fixat en funció de la capacitat de recursos i viabilitat tècnica de la seva proposta. En qualsevol cas, la proposta recollirà detalladament el calendari de muntatge amb la indicació del dia i hora d'inici i de finalització de la instal·lació de les estructures i altres materials complementaris en cada espai, així com els recursos que es destinaran pel seu compliment.

L'incompliment dels terminis de muntatge i desmuntatge comportarà les conseqüències indicades en les clàusules 22 i 23 del PCAP.

El muntatge s'entendrà realitzat una vegada instal·lades totes les estructures i altres materials objecte de contractació amb plena satisfacció de la Fundació, el qual s'haurà de produir en els terminis assenyalats en el PPT o els que indiqui el responsable del contracte.

Si durant aquesta comprovació alguna de les estructures o materials presenta un problema no es considerarà com acceptat, sent el mateix subministrador l'encarregat de gestionar la garantia del mateix o la substitució per un altre nou.

L'esmena dels defectes observats i incidències s'haurà de realitzar perquè estiguin preparats en el calendari assenyalat en aquest apartat. En cas que no s'esmenin els defectes detectats en aquest termini, l'entitat contractant es trobarà facultada per resoldre el contracte o, si escau, imposar les penalitzacions molt greus previstes en la clàusula 23 del PCAP fins a la total esmena dels defectes detectats.

La Fundació no es farà responsable dels materials, ni equips que s'extraviïn o es danyin durant el període de muntatge i desmuntatge. Es recomana que els materials reutilitzables i de qualsevol altre element que es consideri de valor es retiri al començament del desmuntatge, immediatament després de concloure l'horari de celebració del festival en cadascun dels espais.

Es considerarà abandonat per l'instal·lador i serà retirat per la Fundació, qualsevol material, objecte o producte que romangui als espais una vegada conclusos els horaris assignats per la seva retirada en les condicions establertes per la Fundació. L'adjudicatari estarà obligat a abonar les despeses derivades d'aquesta retirada.

En relació amb l'execució dels muntatges:

- Documentació a lliurar abans de l'inici dels muntatges:

Si, conforme a la legislació vigent, l'adjudicatari ha de realitzar un projecte de muntatge d'una o més de les instal·lacions i infraestructures que són objecte de la licitació, aquest projecte haurà de ser realitzat per un tècnic competent i remès a la Fundació amb, almenys, un mes d'antelació a l'inici del muntatge.

En cas de discrepància de criteris sobre si és exigible el projecte de muntatge, i mancant acord entre la Fundació i l'adjudicatari, prevaldrà el criteri de la Fundació.

Respecte dels muntatges i instal·lacions per als quals no sigui exigible el projecte de muntatge, l'adjudicatari estarà obligat a presentar, igualment amb un mes d'antelació a l'inici del muntatge o instal·lació, els manuals tècnics de muntatge, instal·lació i manteniment de totes i cadascuna les concretes infraestructures o muntatges que s'hagin de produir en execució del contracte.

Amb els manuals, hauran d'acompanyar-se les certificacions de conformitat amb la normativa tècnica aplicable ("marcatge CE") dels materials, instruments o equipaments als quals facin referència els manuals. A falta de les anteriors certificacions de conformitat, haurà de presentar-se certificat de conformitat emès per tècnic competent, visat pel corresponent col·legi professional.

- Documentació a lliurar una vegada executats els muntatges i abans de l'inici de l'activitat:

L'adjudicatari haurà de tenir tota la documentació preparada 48 hores abans del dia 9 d'octubre a les 10 hores, per poder-la presentar abans de la inauguració del Festival: l'adjudicatari haurà de presentar a la Fundació el certificat o certificats dels muntatges o instal·lacions, emesos per un tècnic competent, que acreditin la solidesa estructural i, en general, el compliment dels requisits de seguretat exigibles a la instal·lació o muntatge de què es tracti, conforme a la normativa tècnica vigent.

La certificació serà presentada amb visat col·legial si així ho requerís la normativa d'aplicació.

4.- COORDINACIÓ DEL SERVEI

L'empresa o empreses adjudicatàries hauran de portar a terme les tasques següents:

1. Coordinació dels treballs amb les orientacions i criteris tècnics de la Fundació.
2. Planificació, seguiment i control dels i de les professionals que efectuen els treballs.
3. Manteniment adequat, reparació i reposició, en cas necessari, del material i serveis que formen aquest plec de condicions tècniques.
4. Designació d'una persona de referència de l'empresa adjudicatària que des de l'inici de la prestació del servei i fins a la finalització total, sigui responsable de la planificació dels treballs, del control de les instal·lacions i del seu estat i funcionament, així com del personal tècnic necessari per dur a terme les accions que es requereixin de manteniment, modificació o reparació de materials i instal·lacions.
5. Tots els treballs es desenvoluparan d'acord amb l'orientació i els criteris marcats per la Fundació, que assistirà a l'empresa adjudicatària en tot allò que sigui necessari per a la correcta realització de l'objecte d'aquesta licitació.

5.- SOSTENIBILITAT

Es valorarà positivament que les estructures, materials i altres corporis utilitzats en l'oferta compleixin els següents requisits al voltant dels impactes mediambientals:

- Selecció de materials sostenibles: que siguin sostenibles en termes de la seva producció, transport, ús i disposició final. Els materials sostenibles inclouen els que són reciclats, biodegradables, renovables i de baix impacte ambiental.
- Disseny modular i reparabilitat: dissenyats de manera modular i amb peces intercanviables per facilitar la reparació i el manteniment, cosa que perllonga la seva vida útil i redueix la necessitat de reemplaçar-los.
- Ús de materials no tòxics: que siguin segurs per al medi ambient i la salut humana, evitant l'ús de materials tòxics i perillosos (per exemple, utilitzant pintures ecològiques).
- Materials tèxtils: reciclats o reutilitzats i en defecte s'optarà per materials tèxtils produïts amb fibres naturals i renovables, com ara cotó orgànic, lli, cànem, bambú o seda. També es pot considerar l'ús de materials sintètics reciclats, com ara polièster reciclat. S'evitarà la compra de tèxtils plàstics (polièster, niló...) i les barreges de materials (p.ex. cotó-polièster). Es donarà preferència a proveïdors que comptin amb certificacions reconegudes que avalin la seva sostenibilitat.

L'empresa adjudicatària haurà de facilitar la informació corresponent, degudament omplint els formularis corresponents al trasllats dels operaris empleats pel muntatge/desmuntatge (especificats en l'**Annex núm.1**), per tal de facilitar a LA FUNDACIÓ el càlcul de la petjada de carboni, seguint el programa d'acords voluntaris per a la reducció de les emissions de gasos amb efecte d'hivernacle (GEH) impulsat per la Generalitat de Catalunya.



Mònica García Massagué
Directora General Fundació

Sitges, 28 de maig de 2025



ANNEX NÚM. 1
FORMULARI DE PETJADA DE CARBONI

INFORMACIÓ	
Nom organització:	
Adreça:	
Nom persona de contacte:	
Email:	
Número telèfon:	

Les dades recopilades es refereixen a les operacions i activitats dutes a terme durant els dies del festival, incloent-hi els dies de muntatge i desmuntatge. Indicar "N/A" on no s'aplica.

Transport d'empleats (es consideren empleats totes les persones internes o externes contractades per a la realització de l'esdeveniment)

Indiqueu tots els desplaçaments del personal tant durant la fase de muntatge i desmuntatge com els dies de l'esdeveniment. Cal incloure tots els desplaçaments, ja siguin en transport públic o col·lectiu (autobús urbà, tren, metro, autocar, avió) o vehicles com ara turismes, taxis o furgonetes. Per a desplaçaments des d'altres ciutats s'han de considerar els desplaçaments, tant des de la ciutat d'origen a Sitges i tornada (o a una altra ciutat destinació, si s'escau), com els interns per la ciutat de Sitges, sempre que tinguin per motiu la realització de l'esdeveniment. Per als viatges en transport col·lectiu o públic cal sumar tots els quilòmetres recorreguts per cada persona, per cada tipus de vehicle (vegeu exemples més avall). En aquest cas, no cal especificar el tipus de combustible. Per a vehicles com a turismes, autocars, furgonetes o taxis, s'han de sumar els quilòmetres recorreguts per cada vehicle independentment del nombre de persones que hi ha a l'interior (encara que si cal indicar el nombre de passatgers per vehicle, inclòs el conductor). Per estimar de forma senzilla distàncies llargues entre ciutats es pot servir d'aquesta

eina: <https://es.distance.to/>

Si ho necessiteu, afegiu més files.

Ciutat Origen	Ciutat Destinació	Tipus de Vehicle	Distància total recorreguda - km <i>km totals per vehicle</i>	Tipus de Combustible

Exemples:

Aeroport de Barcelona	Centre de la ciutat (Sitges)	Turisme (mida desconeguda)	30	Gasoil A i B o B (L)
Centre de la ciutat (Sitges)	Aeroport de Barcelona	Turisme (mida desconeguda)	30	Gasoil A i B o B (L)
Aeroport de Barcelona	Hotel Melià	Taxi	28	Desconegut
Londres	Barcelona	Avió - vol internacional	3414	No aplica
Barcelona	Madrid	Tren (alta velocitat)	1236	No aplica

LLEGGENDA

TIPUS COMBUSTIBLE

Gasolina (L)
gasoil A i B o B (L)
E10 (L)
E85 (L)
B30 (L)
B100 (L)
Gas natural comprimit (Nm³)
Gas natural líquid (L)
GLP genèric (L)
Híbrid (autonomia, km)
Híbrid endollable (KWh)
Desconegut
No aplica
Un altre (descriu si us plau)

TIPUS VEHICLE

Autobús urbà
Autocar
Tren (suburbà i regional)
Tren (alta velocitat)
Tramvia
Taxi
Turisme petit (segment A, B al mercat)
Turisme mitjà (segment C)
Turisme gran (segment D en endavant)
Turisme (mida desconeguda)
Furgó
Furgoneta gran
Furgoneta petita
Avió - vol domèstic (dins d'Espanya)
Avió - vol internacional
Un altre (descriu si us plau)

Pernotacions d'empleats (es consideren empleats totes les persones internes o externes contractades per a la realització de l'esdeveniment)

Si us plau, incloeu les pernoctacions en hotels o altres allotjaments (fora de casa) durant la realització de l'esdeveniment.

Nom de l'hotel o allotjament	nombre de persones allotjades	nombre de nits (per habitació)	nombre total de nits d'hotel	Comentaris
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	
			0	

Exemple:

Hotel Melià	2	2	4	2 habitacions individuals (personal J.C.A. i L.C.M.)
-------------	---	---	---	--

FONTS D'EMISSIÓ DIRECTA (INSTAL·LACIONS FIXES I MÒBILS)

Especifiqui aquest apartat la quantitat de combustible consumida en l'ús dels equips i instal·lacions utilitzats tant en les fases de muntatge i desmuntatge com durant l'esdeveniment (per exemple, maquinària i grups electrògens). En el cas dels edificis, normalment es refereix al consum de combustible per calefacció i ACS per cada seu (gas natural, etc.) + consum de gasoil en el cas dels generadors. Es poden fer sinó estimacions de consum penjant el festival per exemple comparant respecte al consum habitual de la seu.

Descripció de la font (màquina, grup electrogen, etc) Es poden afegir més línies si és necessari	Tipus de Combustible	Unitat	Quantitat	Comentaris
ex. grup electrogen	dièsel	litres	3	

[illegible]

ANNEX NÚM.2



SITGES

KING KONG

AREA

2025

ESTRUCTURES SENYALÈTICA

Presentem una proposta d'unificació estètica i gràfica de la **KING KONG AREA**, amb un disseny lleuger, neutre, molt enfocat a la marca Festival i lligat a l'harmonia de la MEETING, centre del projecte de continuïtat de la imatge paral·lela del Sitges- Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya.

**SITGES
FAMILY**

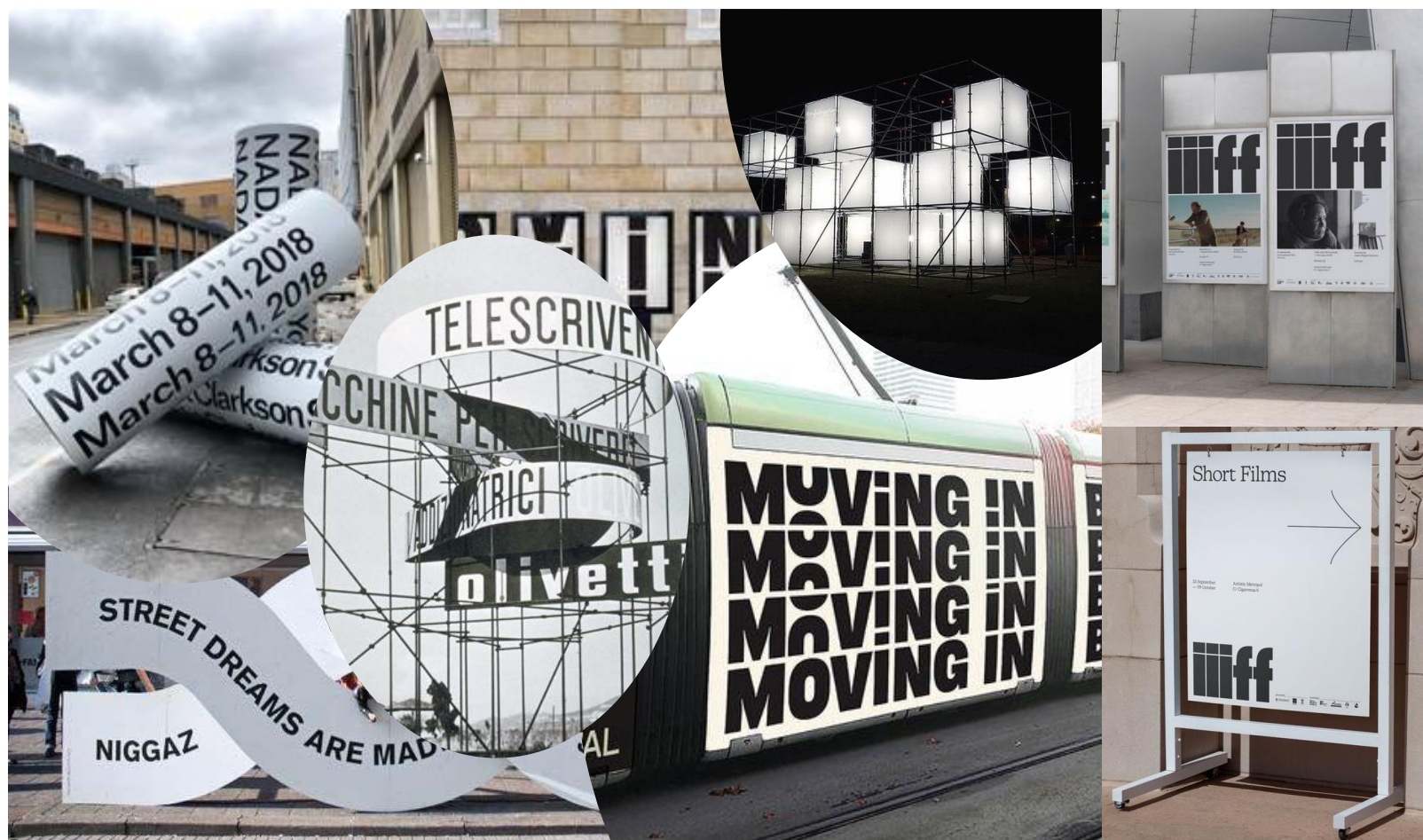


SITGES
FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA



**SITGES
KING KONG
AREA**

IMATGE NEUTRE I DE MARCA



**SITGES
FAMILY**

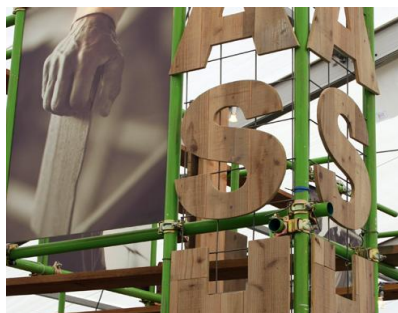


SITGES
FESTIVAL INTERNACIONAL DE
CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA



**SITGES
KING KONG
AREA**

MATERIALS SOSTENIBLES I NATURALS



IMPLANTACIÓ



ESTRUCTURA TRUSS · Proposta



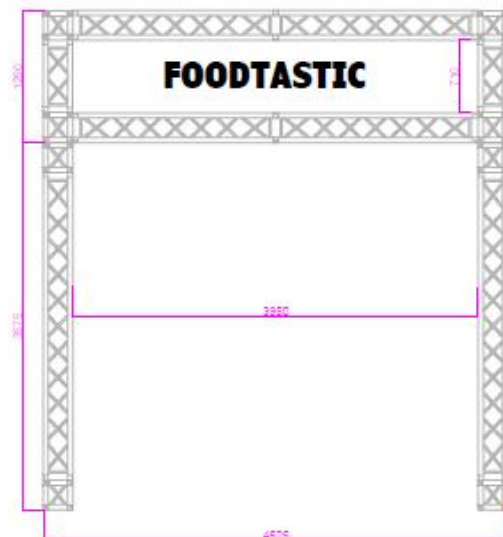
ESTRUCTURA TUBULAR · Substituir



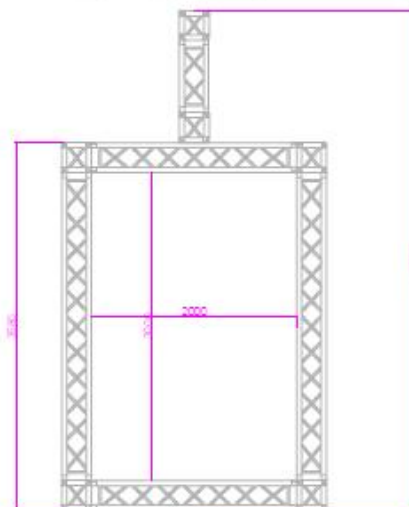
ESTRUCTURA FOODTASTIC

ESTRUCTURA FOODTASTIC

Ramon Planas - mirant Mells



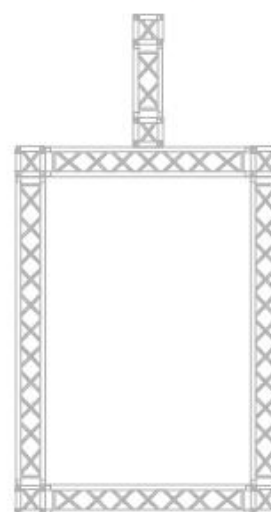
Ramon Planas - Lateral mirant muntanya



Ramon Planas - mirant Miramar



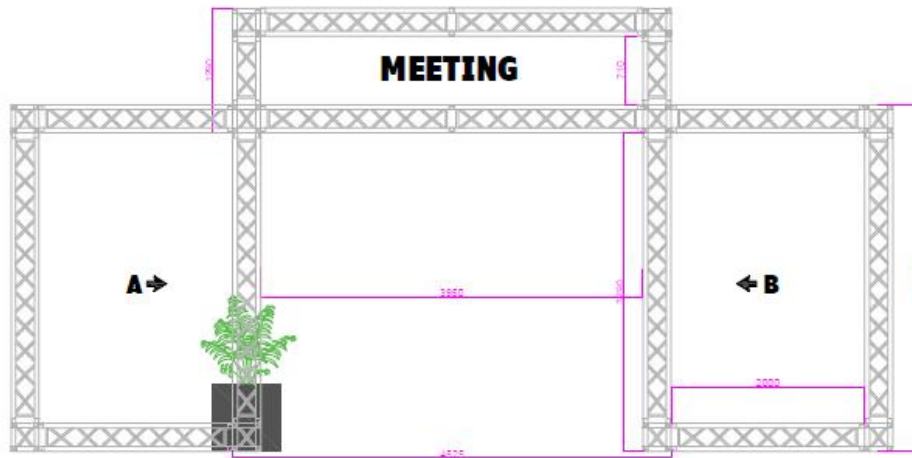
Ramon Planas - Lateral mirant muntanya



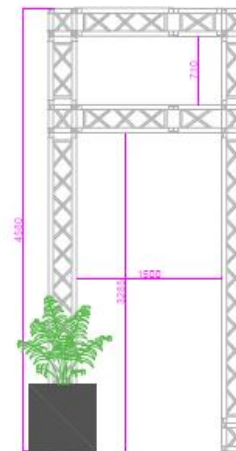
ESTRUCTURA MEETING

ESTRUCTURA MEETING

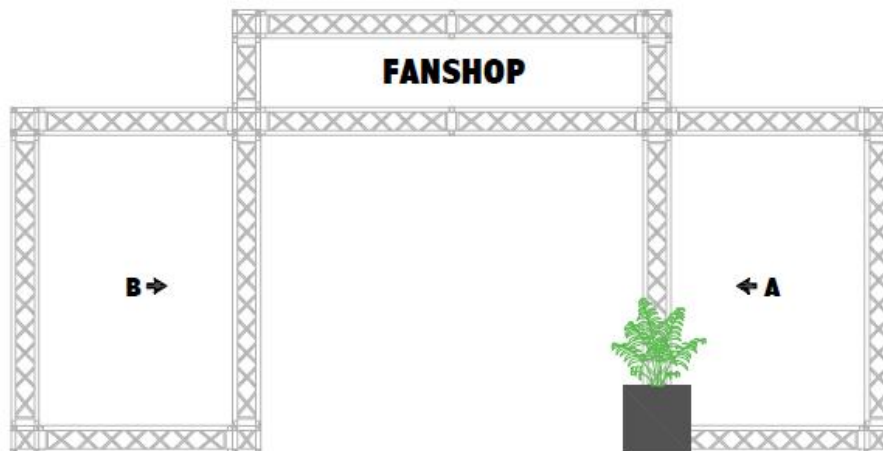
Av. Balmins - mirant Ermita (Meeting)



Av. Balmins - Lateral A



Av. Balmins - mirant CC Miramar (Fanshop)



Av. Balmins - Lateral B

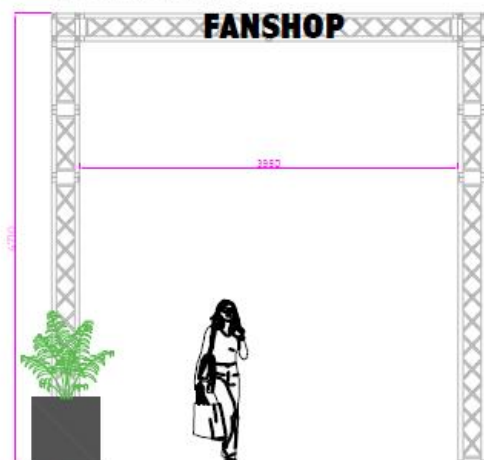


SITGES – 58a EDICIÓ FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÀSTIC DE CATALUNYA

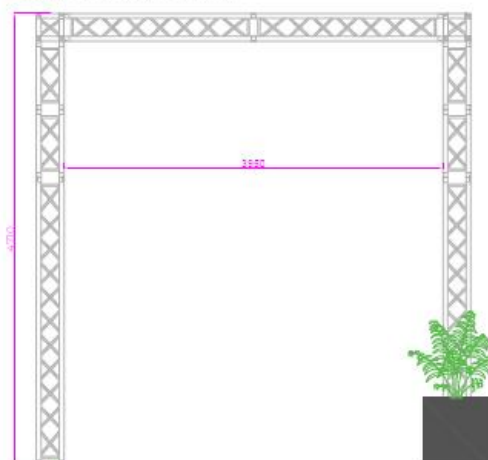
Plaja de Sant Sebastià (mirant mar)



Piața de Sant Sebastià (mirant ermita)



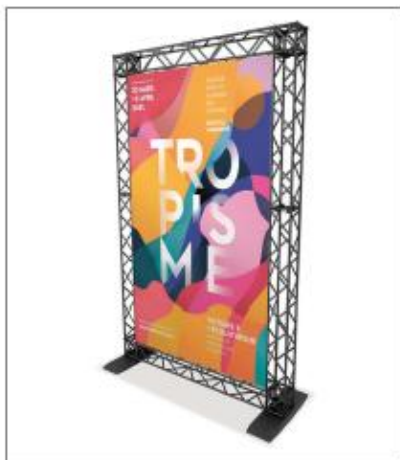
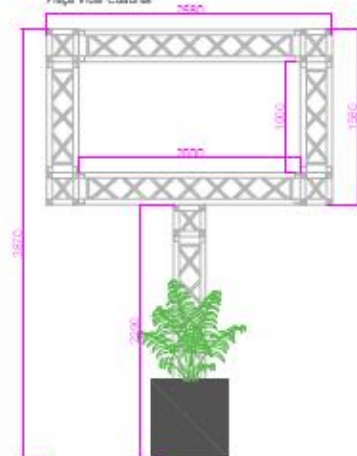
Platja de Sant Sebastià (mirant CCMiramar)



ESTRUCTURES MIRAMAR • MERCAT VELL

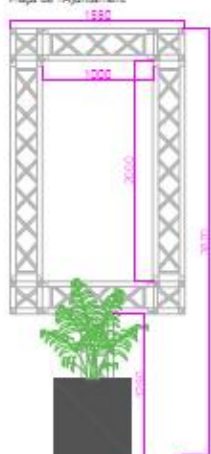
ESTRUCTURA MIRAMAR

Plaça Vial Quadras



ESTRUCTURA MERCAT VELL

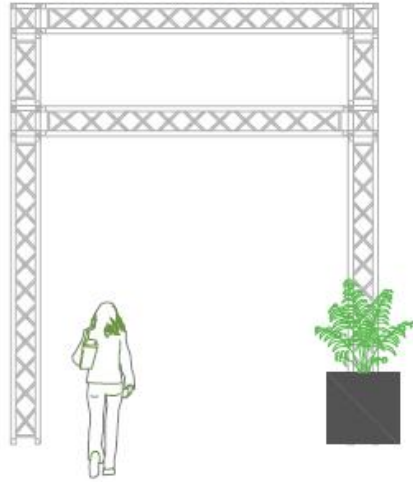
Plaça de l'Ajuntament



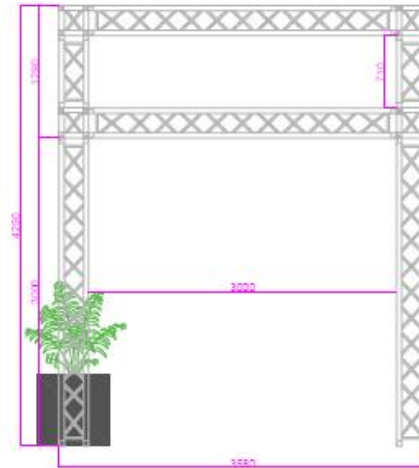
ESTRUCTURA ESTACIÓ

ESTRUCTURA ESTACIÓ

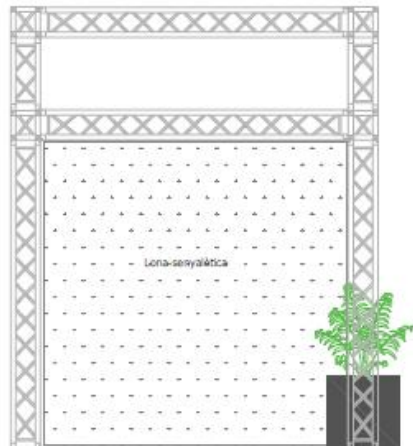
Plaça Eduard Maristany CARA A - sortida Renfe



Plaça Eduard Maristany CARA C - entrada Renfe



Plaça Eduard Maristany CARA B - Bus



Plaça Eduard Maristany CARA D - Taquilles centre

